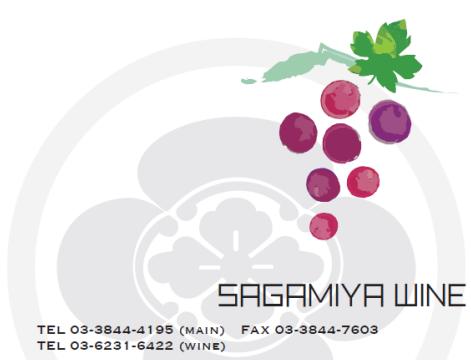


La Sélection des Vins Français

2019/ Juin



Florian : Dambach La Ville



Stroebel ストロエベル Champagne - Villers Allerand ヴィラー アレラン



シャンパニュの若きビオ生産者、ティモテ・ストロエベルさんは38才。彼の曾お爺さんがここシャンパニュで家と畠を買いブドウ栽培を始めた。その後、彼の父は別の仕事をしていたが、彼は17才の頃からワインを好きになり、ヴィニロンを志し、ボーヌの醸造学校で勉強し、ブルゴーニュの蔵元などで仕事をしながら自分の畠を探していた。南仏やボジョレー地区で探していたが、相続でおじさんと相続人のいとこから彼に声がかかり、念願かない、ここシャンパニュでワイン造りを2001年よりスタートすることになった。2004年より除草剤の使用を止め、2008年よりビオの栽培に切り替え、2014年によくビオの認定を取得。彼はビオに転換するには10年はかかる、すぐに畠ができるものではない、と言う。農薬を使うのはもうたくさん、後戻りはしたくない、とも。3.5haの畠から8000～12,000本を造っている。畠はブルミエ クリュで、2haがピノムニエ、1haがピノノワール、それと0.5haが2002年に彼が植えたシャルドネ。シャルドネは気に入ったブドウがなかなかできず、2014年に初めてよいものが取れ始めた。彼はムニエが好きで、2011年はムニエ100%で造られている。ムニエでも良い物ができますことを証明したかったと。収穫は畠で厳しく指導し、選果する。カセットに入ってきたブドウをチェックする人を専門に付け、悪いものを取り除かせる。それなので、蔵に来たときには良いものしかカセットに入っていない。

一次醸酵は自然酵母で一番搾り果汁のみ使用。ノンシャブタリ、ノンフィルター、ノンコラージュ。二次醸酵はビオのカンナ（サトウキビ）を使用。瓶熟24～30ヶ月でデゴルジュマン、リキュール添加せず、同じシャンパンを足す。

とてもシリアスでまじめな彼はシャンパニュでも異色の存在にみえる。妥協を許さないその姿勢はこれからますます楽しみな若手です。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Champagne Brut "Triptyque" / シャンパニュ "トリプティック"	NV	白泡	ピノノワール60% ピノムニエ30% シャルドネ10% ステンレスタンク70%、樽30%にて発酵 ノンドザージュ 2014年のPN,PM,CH 50%、2013年のPM,PN 30%、2011年のPM20%	750ml	8,500 完売
Champagne Brut 1er Cru "HERACLITE Sous Bois" / シャンパニュ ブルミエ クリュ "ヘラクリテ ソーボワ"	12	白泡	ピノノワール60% ピノムニエ40% 100%樽発酵 ノンフィル、ノンコラ、デゴ時亜硫酸無添加	750ml	8,000 完売

Maison Yves Ruffin イヴ・ルーファン Champagne - Avenay Val d'Or アヴネイ・ヴァル・ドール

<http://www.champagne-yves-ruffin.fr/>

1971年にイヴ・ルーファン氏が有機栽培でのワイン造りを始めた。現在は60%のピノノワールと40%のシャルドネの畠を3ha持つ。平均樹齢は25～30年。10歳から50歳までの樹がある。収穫は手摘み、伝統的垂直式プレス機でしぶる。発酵は使い古したアカシアの小樽と大樽で行う。シュールリーの状態で6～8ヶ月、その後二次発酵。瓶熟は最低3年。リザーブワインはソレラ方式のものを樽で保存。ドサージュは4から8g。亜硫酸量もとても少ない。

足掛け45年も有機栽培を続けるのはそれなりの気概がなければできることではない。常に下草を整備し、カビや病気と闘い、労働集約型の農業である。現当主シルヴィ・ルーファンさんは伴侶を亡くすという試練を乗り越え、その想いを引き継ぎ、この素晴らしいシャンパニュを作り続けている。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Champagne Brut 1er Cru "Yves Ruffin" / シャンパニュ ブルミエ クリュ "イヴ・ルーファン"	NV	白泡	ピノノワール50%、シャルドネ50% 一部樽発酵 SO2 Libre 5mg/L	750ml	6,000 完売
				1500ml	13,000 完売
Champagne Brut 1er Cru Rose "Yves Ruffin" / シャンパニュ ブルミエ クリュ ロゼ "イヴ・ルーファン"	NV	ロゼ泡	シャルドネ80%、ピノノワール20%、別々に発酵	750ml	7,800 完売

Aurelien Lurquin オーレリアン・ルルカン Champagne - Romery ロメリー

シャンパニユの若きビオ生産者、オーレリアン・ルルカンさん、36才。母方のお爺さんはランソンの栽培責任者。お爺さんは畑を少しづつ買い、一時人に貸していましたが、2007にオーレリアンが再び始めました。2009年には全てビオロジックにしようと決め、2012年に最初のビオワインができました。ビオデナミのプレパラシオンも撒き、2010年からは草取りに馬を使用、現在は2頭を飼っています。だいたい10センチぐらいすき込みます。馬の良さは土が固くなり過ぎず、昆虫や小動物が増えると思うと話してくれました。バランスを見てマメ科の植物を撒くこともあります。ただ、シャンパニユはブルゴーニュに比べると湿気が多く、ビオロジックでも硫黄と銅はほぼ毎週撒かなければなりません。



畑は2.3ha。60%がピノノワール、30%がシャルドネ、10%がピノムニエです。生産量は1,500～2,000本程、残りの8割はネゴシアンに売っています。16年は80%ミルデューでやられた為、1,500本の生産量で、ネゴシアンに売るものはなかったそうです。樹齢30年のピノノワールの畑はForciere（フォルシエール）、固い土というところから来ています。粘土質シレックスが多い土壤です。La Barbier（ラバルビエール）は樹齢70年のムニエの畑、主にコトーシャンパンノワーになります。その先に2010年にシャルドネ500本とブティメリエ100本を植え、64年植樹のシャルドネがあります。また、少し離れたところにCrayeres（クレイエール）の畑があり、69年植樹のピノノワール、ピノムニエ、が植えられています。

一次醸酵は自然酵母で1番搾り果汁（キュヴェ）と場合によっては2番搾り（タイユ）も使います。タイユはアロマが高く、ブレンドすると良い結果が出る場合があるので使う事もあるそうです。

8時間かけてゆっくり3回に分けてプレスします。プレスしたらすぐブルゴーニュの小樽（パブロさんの6年樽）に入れて発酵をさせます。そのまま樽の中で8月頃まで熟成させ、8月末に瓶詰め。二次醸酵はビオのカナを使用、2015年からは砂糖ではなくブドウの濃縮モストを使用。瓶熟24～30ヶ月でデゴルジュマン、リキュール添加せず、同じシャンパンを足します。ノンシャブタリ、ノンフィルター、ノンコラージュ。亜硫酸はプレス時に極少したキュヴェとしないキュヴェがあります。瓶詰め時には添加しません。

赤も400Lの樽で発酵、リモンタージュの替わりに、別の樽にデレステージュをして、30分後に戻すという、よりソフトなタンニンを抽出するようにしています。ワインを移すときはポンプは使わず、重力だけで移します。

オーレリアン・ルルカン、究極のシャンパニユです。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Champagne "Meunier" / シャンパニユ "ムニエ"	15	白泡	ピノムニエ 100% キュヴェのみ使用 100%樽発酵 三次発酵はビオのカナ使用。バルビエールヒクレイエールの畑。ノドゼ、ノンフィル、ノンコラ、生産量400本	750ml	15,000 完売
Champagne "Chardonnay" / シャンパニユ "シャルドネ"	15	白泡	シャルドネ 100% キュヴェのみ使用 100%樽発酵 三次発酵はビオのカナ使用。バルビエールヒクレイエールの畑。ノドゼ、ノンフィル、ノンコラ、生産量250本	750ml	15,000 完売
Coteaux Champenois Blanc de Blanc "Chardonnay" / ヨートシャンブノワ ブランドブラン "シャルドネ"	13	白	シャルドネ 100% 100%樽発酵 垂直式プレス ノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Blanc de Noir "Meunier" ヨートシャンブノワ ブランドノワール "ムニエ"	13	白	ピノムニエ 100% 100%樽発酵 垂直式プレス ノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Blanc de Noir "Les Crayeres" / ヨートシャンブノワ ブランドノワール "レ クレイエール"	14	白	ピノムニエ 100% 100%樽発酵 垂直式プレス タレイエールの畑からノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Blanc de Noir "Les Crayeres" / ヨートシャンブノワ ブランドノワール "レ クレイエール"	15	白	ピノムニエ 100% 100%樽発酵 垂直式プレス タレイエールの畑からノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Rouge "Les Crayeres" / ヨートシャンブノワ ルージュ "レ クレイエール"	12	赤	ピノノワール 50% ピノムニエ 50% 樽発酵 垂直式プレス タレイエールの畑からノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Rouge "Les Crayeres" / ヨートシャンブノワ ルージュ "レ クレイエール"	14	赤	ピノノワール 50% ピノムニエ 50% 樽発酵 垂直式プレス ス-10%全房- タレイエールの畑からノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売
Coteaux Champenois Rouge / ヨートシャンブノワ ルージュ	16	赤	ピノノワール 50% ピノムニエ 50% 樽発酵 垂直式プレス ノンフィル、ノンコラ、	750ml	10,000 完売

Florian BECK-HARTWEG フロリアン・ベック・ハートウェグ

Alsace - Dambach La Ville

1992 年よりビオに転換し始め、2008 年に認証を取得。若き当主フロリアンさんは 14 代目。若き伴侶マチルダとともにいろいろな自然農法を勉強し、インドのヴァンダナ・シバを訪問したり、日本の自然農の農家に住み込みで研修したりと非常に熱心な自然主義者である。年間生産量は 7ha から約 25,000 本。基本的に施肥をせず、新梢を切らない栽培方法で、土地のポテンシャルだけで自然なブドウを作る手法。銅や硫黄は極少量使用。



土壤はアルザスではそれほど多くないグラニット（花崗岩）土壤でそのミネラル感を大切にしている。雑草は刈らずに押し倒し、成長を止めるが、根は死んでいないので、保水力があり、夏の暑さから守る役にする。雨が降るとまた起きてくる。やがて枯れ、土に戻ってゆくが、他から何もいれず、ビオディベルシテを壊さずに、こここの風土だけで個性を出していきたいと語ってくれた。土地のバランスを大切にし、グランクリュなどの丘の斜面の瘦せた土地からは収量は少ないが取れる分だけ、平地の豊かな土地からはある程度の収量をあえて取る。そこを無理に収量を落とすと、バランスがよくなりブドウになってしまうという。収穫後すぐプレスし、ステンレスタンクで一晩デブルバージュ、その後 100 年以上使用している大樽に入れて発酵を進める。天然酵母のみで発酵が自然に終わるのを待つので、遅い年は夏までかかるときもある。亜硫酸は甘口以外は SO2 無添加。土壤の同じものは合わせ土壤のキャラクターを出してゆきたいと語ってくれた。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Crement d'Alsace / AOC Alsace クレマン ガルザス	NV	白泡	オーセロワ 50%、ピノブラン 40% リースリング 10% 樹齢 15~30 年 80%ステンレス、20%450 L の樽で発酵。瓶内熟成 2 年数ヶ月 ドザージュ 3~4g/l SO2 は 30~40mg/l 添加	750ml	3,000
Tout Naturellement / AOC Alsace トゥーナチュレルモン (sans soufre)	17	白	シルヴァネール 50%、ピノブラン 50% 樹齢 40~60 年 大樽にて発酵 10 ヶ月、SO2 無添加 Laubenhutt という平地の豊かな白い土壤なので、量はそこそこでき、50hl/ha、あえて収量を落とさずできた量を収穫。そうすることでバランスのとれた葡萄になる。	750ml	3,200 完売
Granit / AOC Alsace グラニット (sans soufre)	16	白	リースリング（樹齢 40 年）1/3、ピノグリ 1/3（樹齢 35 年）、ピノワール 1/3（樹齢 26 年）PG,PN を一緒に木樽で発酵、一週間後 RIS をそこに入れる。大樽にて発酵 6 ヶ月、SO2 無添加、ノンフィルター、グラニット土壤の塩味のある 3ヶ所のパーセルを使用。それぞれのポテンシャルを引き出し、グラニット土壤を表現。	750ml	4,000 在庫少
Riesling Dambach La Ville / AOC Alsace リースリング ダンバッハ ラ ヴィル (sans soufre)	16	白	リースリング（樹齢 35 年）3つのグラニット土壤の畑から。 大樽にて発酵 10 ヶ月、45hl/ha。生産量平均 3500~4000 本、15 年は 1000 本、16 年は 4500 本、SO2 無添加。	750ml	3,000
Gewurztraminer Cuvee Prestige / AOC Alsace ゲヴェルツトラミネール・キュヴェ・プレステージ	13	白	ゲヴェルツトラミネール（樹齢 8~60 年） ステンレスタンクにて発酵、低温で発酵を止めてスティラージュ、SO2 添加。	750ml	3,300 完売
Gewurztraminer Dambach La Ville / AOC Alsace ゲヴェルツトラミネール ダンバッハ ラ ヴィル	16	白	ゲヴェルツトラミネール（樹齢 8~60 年）ステンレスタンクにて発酵、低温で発酵を止めてスティラージュ、SO2 添加	750ml	3,400
Gewurztraminer "Bungertal" / AOC Alsace ゲヴェルツトラミネール "ブングルタル" (sans soufre)	16	白	ゲヴェルツトラミネール（樹齢 40 年） 1999 年に購入した丘の上の 0.3ha の畑 収穫量 15hl/ha 小樽にて発酵 10 ヶ月。SO2 無添加。グラニット土壤とは少し違う、赤色粘土質土壤で、酸もある豊かな果実味のゲヴェルツ。	750ml	4,300
Riesling Grand Cru "Frankstein" / AOC Alsace リースリング グランクリュ "フランクシュタイン"	15	白	リースリング（樹齢 6~65 年） 大樽にて発酵 1 年。16 年 12 月に瓶詰。SO2 無添加、ノンフィルター、15 年は暑かった年、厚みがあり。	750ml	4,000
Pinot Gris Grand Cru "Frankstein" / AOC Alsace ピノグリ グランクリュ "フランクシュタイン"	14	白	ピノグリ（樹齢 35 年）大樽で 2 ヶ月発酵、低温で発酵を止めてスティラージュ、SO2 添加。残糖 15g/L	750ml	3,900 完売
Pinot Gris Grand Cru "Frankstein" / AOC Alsace ピノグリ グランクリュ "フランクシュタイン" (sans soufre)	16	白	ピノグリ（樹齢 35 年） 大樽で 2 ヶ月発酵、SO2 無添加	750ml	4,000
Gewurztraminer Grand Cru "Frankstein" / AOC Alsace ゲヴェルツトラミネール グランクリュ "フランクシュタイン"	14	白	ゲヴェルツトラミネール（樹齢 25 年） 大樽にて発酵 2 ヶ月。低温で発酵を止めてスティラージュ、SO2 添加。残糖 15g/L	750ml	4,500 在庫少
Pinot Noir Dambach La Ville / AOC Alsace ピノノワール ダンバッハ ラ ヴィル (sans soufre)	13	赤	ピノノワール（樹齢 17~35 年）グラニット土壤の 2 つの畑から。ステンレスタンクにて発酵、熟成。ノンフィルター 生産量平均 1500~2000 本、15 年は 1000 本。SO2 無添加。	750ml	3,000 完売
Pinot Noir Dambach La Ville / AOC Alsace ピノノワール ダンバッハ ラ ヴィル	14	赤	ピノノワール（樹齢 17~35 年）グラニット土壤の 2 つの畑から。ステンレスタンクにて発酵、熟成。ノンフィルター 生産量平均 1500~2000 本、15 年は 1000 本。SO2, 10mg/l 添加	750ml	3,200 在庫少
Pinot Noir "F" / AOC Alsace ピノノワール "エフ" (sans soufre)	15	赤	フランクシュタイン畑のピノノワール。1200L の木樽発酵。樹齢 65~70 年。生産量平均 1500 本。F はフランクシュタインの F。昔は結構作られていたが、GC リースリングを植えたほうが売れるので、忘れられてきた。彼はグラニット土壤でも良いものができることを再び表現したい。SO2 無添加。	750ml	4,100 在庫少

Ferme du Mont Benault フエルム デュ モン ブノー Loire - Faye d'Anjou 《在庫限りで終売》

ロワールの若き生産者、ステファンは 2011 年に故郷に戻り、ワイン生産者の道を歩み始めた。農業学校を卒業後、パリで 6 年間野菜関係の PR 代理店で働いてたが、パリの生活に嫌気が差し、地元に戻り、何をしようか考えているうちにワインに行き着く。どのワインにも共通しているのは SO2 をより少なくするため、そして自然な味わいを残すために、取り入れられる最新の技術は使用し、また独自な工夫をしている。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
"Murier" / VdF "ミュリエ" (クワの実)	13	赤	カベルネフラン（樹齢 30 年）80%、グロロー（樹齢 30 歳）20%、35ha/hl。ファイバータンクにて 6 週間醸酵 (全梗) SO2T. 23mg/l	750ml	2,850 在庫少

Les Chants Jumeaux レ シャン ジュモー Loire / Montrelais

ブルターニュ出身のマチュー・ロトリエ氏（40才）は若い頃はハンディキャップ者の介護補助、短編映画の作成など様々な職を経たのち、ある時ワイン造りの研修を受け、ワイン造りはアートに似ている、これぞ自分の求めていた仕事だと思い、2005年にワイン学校、2008からマルク・ペノーのところで4年間研鑽を積んだ。2012年にロワールのこのモントルレ村に移り住み、ワイン造りを志す。ゼロからの出発、住む家もカーヴもトラクターもすべて探さなければならなかった。このモントルレ村は昔はシュナンの大きな産地であったが現在は5haを残すのみ。マチューは古い樹の畠を借りることができ、古い時代の復活に想いを馳せ、この地でワインを造り始めた。海辺育ちの彼は水辺に大きな魅力（エネルギー）を感じ、昔はロワール川の交易で栄えていたこのモントルレ村を選んだ。このエリアはロワール河の最西のシュナンとなり、満潮時にはSt-Florent le Vieuxまで入り込む為、西からの海風の影響を受ける西端となる。彼岸の最満潮時や冬の嵐の際には、風がもたらす大西洋の塩分やヨード、波しづきがぶどうの熟成に複雑さをもたらしてくれる。蔵名の由来は、彼の借りた古いシュナンの畠名がレ・シャン・ジュモー（Les Champs Jumeaux）で、それを彼の好きな音楽 Chant に変えてゆくという想いを込めて。オーガニックを目指したのは、オリビエ・ケザンのところで飲んだワインが酔いが穏やかで、心地よかったので、それに惹かれたところから。それとスタート時点でお金がなく、コストもかけずにできたから。2018年から認証がおりる。伝統的な銅、硫黄に加えて、ドメーヌの周りで取れるイラクサ、ヒレハリソウ、トクサ、シダ、柳の煎じ葉を使用する。ビオディナミには縛られたくない、自分の感覚でやっている。醸造は手摘み、基本天然酵母、補糖なし、無濾過、亜硫酸はどうしても必要な時使用。プレスには時間をかけ8時間から12時間、時には36時間かける。ワイン造りは悩んではばかりでストレスばかりだけど、好きなところはプレスの時、しづくを味わう事。自分の求める味のワインがいつもできるとは限らないけど、ワインに寄り添う事が出来れば最高。ミネラルや酸は好き、キレがあってアタックがあって、すとんと切れずに少し広がって落ちるのが好き。ラベルの写真は高校の同級生が撮ってくれたもの。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Blanc / ブラン（橋ラベル）	17	白	シュナン 50%、シャルドネ 50% レ・シャン・ジュモー（Les Champs Jumeaux）の畠、平均樹齢 25 年 16 時間かけて垂直プレス Bio の酵母添加、SO2 少量添加（ロワール河にかかる橋、この地区の歴史的イメージを込めて）	750ml	3,300 完売
Gamey / ガメイ（家ラベル）	17	赤	ガメイ 100%、マセ 21 日、1/3 除梗、SO2 無添加（このワインは耕作は自分がやっていないので、蔵の写真を使用）	750ml	3,000 完売
"Marcel" / "マルセル"（樹ラベル）	17	赤	多くが樹齢 100 年を超える 0.3ha のマルセルという名前の畠 ガメイマニユ（この地区的ガメイの名）70%、グリード 20%、ムロンドブルゴーニュ 10% マセ 7 日、SO2 無添加	750ml	3,600 完売

Domaine de l'Enclos ランクロ Bourgogne - Chablis

メゾン・パスカル・ブシャールの当主を父に持つ、ロマンとダミアンの兄弟は、父とのワイン造りに対する考え方の違いから、彼らは彼らで独立した小さなドメーヌを立ち上げ、ワイン造りを行ってきました。そして父の引退を期にパスカル・ブシャールの所有していた畠のみを譲り受け、2016年にドメーヌ・ランクロを立ち上げ、始動し始めます。畠では生物多様性を重視した農業を行っており、除草剤はもちろん農薬や化学肥料も一切使用しません。伸びた雑草は土中へ挿込み、その種子がまた自然に芽吹くことを待ちます。病害に対しては、必要最低限の銅と硫黄の散布に留め、今後もより自然な環境造りのための農業を推し進めることを重要視しています。2017年からはビオディナミに準じたプレパラシオン 500 番・501 番の使用の試行を開始。自然の様々な生物のエネルギーを高め、より強い土地にする為、改良を進めています。ブドウはアルコール度数が十分に確保できる糖度になるギリギリまで収穫を待ち、全てを手作業にて丁寧に行います。醸造は自然酵母のみを使用しステンレスタンクにてゆっくり発酵を開始します。マセレーションは行わず、プレス前に少量の SO2 を添加します。これは酵母の動きを整えるために行い、その後は瓶詰め時の添加まで加えません。発酵中の温度コントロールは、発酵開始時の温度上昇を抑える為のみ行いますが、それ以外の工程では自然な温度環境の中での醸造を心がけています。村名シャブリと 1er ポーロワはステンレスタンクにて熟成。その他 1er モンマンや GC ヴォーデジール、GC ブランシュは木樽（4~5 年使用）にてそれぞれ 12 か月の熟成を行います。醸造・熟成・瓶詰めに至るまで、清澄作業は行わず、瓶詰め時に粗めのフィルターにて大まかな濁を取り除きます。2017 年秋に瓶詰めされたランクロとしての初めてのヴィンテージ 2016 年のシャルドネは、その世界的有名な《キンメリジャン》という石灰土壌と泥灰土壌、そして多くの生物の化石が複雑に入り混じった、特有の地層を見事に味わいに表現し、かつ強すぎないバランス感、そして柔らかい飲み心地を併せ持った素晴らしい余韻のあるワインに仕上がりました。



彼らが目指す良いワイン、本当に美味しいワインとは、自然な環境の中で育てたブドウというのが大前提であり、そのブドウを極力人為的なものを使わずに醸造する事が重要と考えています。畠仕事も醸造も一貫性のある仕事をしなければならない。リスクはあるけどそれを恐れる事無く、むしろ挑戦していく姿勢が重要だと、彼らは感じています。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Chablis AOC シャブリ	16	白	シャルドネ 100% ステンレスタンクにて発酵 & 12 か月の熟成	750ml	3,600 完売
Chablis 1er Cru Beauroy / AOC シャブリ プルミエ クリュ ボーロワ	16	白	シャルドネ 100% ステンレスタンクにて発酵 & 12 か月の熟成	750ml	4,700
Chablis 1er Cru Montmains / AOC シャブリ プルミエ クリュ モンマン	16	白	シャルドネ 100% ステンレスタンクにて発酵 木樽にて 12 か月の熟成	750ml	5,200
Chablis Grand Cru Vautesir / AOC シャブリ グラン クリュ ヴォーデジール	16	白	シャルドネ 100% ステンレスタンクにて発酵 木樽にて 12 か月の熟成	750ml	8,500 在庫少
Chablis Grand Cru Blanchot / AOC シャブリ グラン クリュ ブランショ	16	白	シャルドネ 100% ステンレスタンクにて発酵 木樽にて 12 か月の熟成	750ml	8,500 在庫少

Domaine Nathalie & Gilles Fevre ナタリー・ジル・フェーブル Bourgogne - Chablis

フェーヴルファミリーは 18 世紀からシャブリでブドウ栽培をしてきた一族。先祖の一人である、ゼフィーは 19 世紀に一級のヴォーロラン畠をすでに耕作していた。祖父のベルナルドの時代にグランクリュのレブリューズと一級のフルショームを買い足す。そして父ジャックの時代にシャブリの畠を買い足す。現当主ジルは大学で醸造を勉強し、ナタリーと出会い、ドメーヌを引き継ぐ。以前はシャブリジェンヌに卸していたが、2004 年からドメーヌ元詰めを始めた。昔ながらのシャブリのミネラル感の味わいがあり、ふくよかな果実味でキレがよい。

醸造は 20~50hl の小さめのステンレスタンクにてパーセルごとに醸造。シャブリとフルショームはステンレスタンクのみ。ヴォーロランとレブリューズは一部をバリック（5~10%）にて醸造。ヴォーロランは樹齢 30 年以上のものでグランクリュのすぐ隣に位置し、グランクリュ並みの厚みを持つ。レブリューズはキンメリジャン土壌がより深く、より複雑な味わい。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Chablis / AOC シャブリ	17	白	シャルドネ 100% ステンレス発酵	750ml	3,000 7月再入荷
Chablis 1er Cru "Fourchaume" / AOC シャブリブルミエ クリュ "フルショーム"	16	白	シャルドネ 100% ステンレス発酵	750ml	4,400 完売
Chablis 1er Cru "Vaulorent" / AOC シャブリ ブルミエ クリュ "ヴォーロラン"	16	白	シャルドネ 100% ステンレス発酵、一部樽発酵	750ml	5,000 在庫少
Chablis Grand Cru "Les Preuses" / AOC シャブリ グラン クリュ "レブリューズ"	12	白	シャルドネ 100% ステンレス発酵、一部樽発酵	750ml	7,800 完売

Domaine de la Douaix ドメーヌ ド ラ ドゥエ

Bourgogne / Arcenant (Hautes Cotes de Nuits) アルスナン

ベルギー人のムスティエ氏はバカンスで来たこの地がとても気に入り、家を買い、2003 年にオートコートドニュイに 2 つの畠を買いました。2006 年に最初の彼らのワインが出来、2008 年からは息子のジルがこの地に移り住み、本格的にワイン造りを始めます。少しづつ買い足した畠は現在 4ha、自社ブドウと一部買いブドウ（コートドニュイヴィラージュの一部とニュイサンジョルジュ）で仕込んでいます。当初から栽培はビオロジックで、良いブドウを育てることが一番であり、収穫は手摘み、厳しい選果、自然酵母のみ使用、亜硫酸の添加もごく少量で、クラシカルでありながら、ナチュラル感もある、バランスの取れたワインを造り出しています。



白はすぐプレスし、一日デブルバージュ後、すぐ樽に移し発酵、16~18 カ月熟成。赤は一部除梗せず（10~15%）、4~7 日の低温マセラション後、コンクリート槽で発酵、デブルバージュして樽で 16~20 カ月熟成。カーヴの温度が低いので（冬は 4~5°C）マロはゆっくり行われ、それがワインに複雑さを与えてくれているそう。彼らの好みで白はピノブランを栽培しており、シャルドネと合わせることで、フレッシュでストレートな果実味を表現しています。トリートメントには銅や硫黄の量をなるべく抑えるべく、海藻の成分のものを使ったり、自然環境にも配慮しています。彼らのオートコートドニュイの畠は森に囲まれ、自然なブドウ造りには最高な環境です。新規参入者だからこそ、伝統やしがらみにとらわれず、愛情をもって栽培し、丁寧に醸造し、より良いものを目指して進化しています。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bourgogne Blanc En Mairey / AOC ブルゴーニュ ブラン アン メレー	15	白	シャルドネ 50% ピノブラン 50% すぐプレスして樽（300L）で自然酵母にて発酵。16~18 カ月熟成。	750ml	4,500
Hautes Cotes de Nuits Blanc Terre Blondes / AOC オート コート ド ニュイ ブラン テール ブロン	15	白	シャルドネ 75% ピノブラン 25% すぐプレスして樽（300L）で自然酵母にて発酵。16~18 カ月熟成。	750ml	4,700
Hautes Cotes de Nuits Rouge Le Clos des Fervelot / AOC オート コート ド ニュイ ルージュ ル クロ デ フエルヴロ	15	赤	ピノノワール 100%（樹齢 45 年）35hl/ha 低温マセラション 4~7 日後、ベトン（コンクリート槽）で自然酵母にて発酵。足でピジャージュ、ルモンタージュも行う。樽にて 16~20 カ月熟成。新樽 25%。	750ml	4,700
Cotes de Nuits Villages Rouge Terre Nobles / AOC (Corgoloin 村) コート ド ニュイ ヴィラージュ ルージュ テール ノーブル	15	赤	ピノノワール 100%（樹齢年）低温マセラション 4~7 日後、ベトン（コンクリート槽）で自然酵母にて発酵。足でピジャージュ、ルモンタージュも行う。樽にて 16~20 カ月熟成。新樽 25%。	750ml	5,400
Cotes de Nuits Villages Rouge Vieilles Vignes / AOC コート ド ニュイ ヴィラージュ ヴィエイユ ヴィーニュ	15	赤	ピノノワール 100%（樹齢 85 年と 100 年）25hl/ha 低温マセラション 4~7 日後、ベトン（コンクリート槽）で自然酵母にて発酵。足でピジャージュ、ルモンタージュも行う。樽にて 16~20 カ月熟成。新樽 25%。	750ml	7,000
Nuits Saint Georges Vieilles Vignes / AOC ニュイ サン ジョルジュ ヴィエイユ ヴィーニュ	15	赤	ピノノワール 100% 低温マセラション 4~7 日後、ベトン（コンクリート槽）で自然酵母にて発酵。足でピジャージュ、ルモンタージュも行う。樽にて 16~20 カ月熟成。新樽 25%。	750ml	8,300

Maison Nicolas Morin メゾン ニコラ モラン

Bourgogne / Nuits-St-Georges ニュイサンジョルジュ

ブルゴーニュの若き革命児ニコラ・モラン氏、36才。父もブドウ栽培者ではなかった彼は、最初トロリエ（樽職人）の道を歩き出します。しかし次第にワイン作りに魅了されるようになり、ボーヌの醸造学校で学びなおします。その後、フランス国内を始め、オーストラリア、南アフリカ、など、多くの生産地で修行を続け、2014年からようやくブルゴーニュでワインを作り始めました。

自社畠を持たない彼は、基本的に同じ世代の友人のビオの畠のブドウしか買いません。それも頻繁にミーティングをし、自分の納得が行く栽培をしてもらいます。畠は軽めのトラクターで雑草を刈り、トラクターが入れない斜面は馬を使うときもあります。堆肥は動物性のものを状況に応じて少し。基本的にビオデナミ農法で、500番や501番を撒いています。ブドウの収穫はとても気を使います。カセットは浅く、2段しかブドウを重ねません。ブドウが破れて発酵などが始まるのを防ぐためです。選果は小さなテーブルで十人がかりで丁寧に行います。絶対に腐敗果を入れないためです。

セラーはとても清潔で、チリひとつ落ちていない感じです。醸造において、ポンプは一切使いません。できる限り重力を利用、どうしてもの場合は炭酸ガスを使うこともあります。バクテリアの発生を防ぐため、樽内を何度もアルコールで拭きます。

発酵は古い伝統的大樽発酵と、内部にステンレスジャケットを内臓したベトン槽（コンクリート）を併用しています。上部が下部より少し小さくなっているタイプで、この方がよりいい気がするそうです。除梗は場合によってはフルーティさを出してくれるのに、やる場合もあるそうです。アルコール発酵は14日間、搾る段階で窒素を少し使用、何度も試飲して搾るタイミングを見るそうです。熟成は基本パリックで、ベトン槽を使うキュヴェもあります。

亜硫酸は醸造過程では一切使わず、瓶詰時に赤は10mg/L、白は20mg/L程。

ブルゴーニュでは異端児と見られている彼のワインは、長い間待ちわびていたブルゴーニュのナチュール！ヴォラティルアシドやプレタノマイセスをまったく感じさせない、素直でクリーンな果実味、ブルゴーニュらしい畠の違いも明確に表現し、畠の偉大さも感じ取ることができます。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bourgogne Aligote "Les Chaillots" ブルゴーニュ アリゴテ "レ シャイヨ"	17	白	アリゴテ 100% (樹齢 90 年、ニュイサンジョルジュ・レシャイヨ の畠) 700L の卵型の ovoide (オヴォイド) 槽発酵	750ml	4,200
Bourgogne Chardonnay / ブルゴーニュ シャルドネ	16	白	シャルドネ 100% (マコン、シャントレ chaintre 地区の友人 の畠) 700L の卵型の ovoide 槽 + 500L のオーク樽 + 228L のオーク樽×2 個 で発酵後、アッサンブラージュ	750ml	5,200
Haut Cotes de Nuits Blanc / オー コート ド ニュイ ブラン	17	白	シャルドネ 100% (樹齢 50 年) 小樽発酵 小樽熟成	750ml	5,000
Nuits-St-Georges 1er Cru "Les Terres Blanches" / ニュイサンジョルジュ 一級 "レ テール ブランシュ"	15	白	ピノブラン 95% (樹齢 70 年、ニュイサンジョルジュ山側) 小樽発酵 小樽熟成	750ml	12,000 在庫少
Bourgogne Pinot Noir "Les Chaillots" A L'Etat Pure / ブルゴーニュ ピノノワール "レ シャイヨ" ア レタ ピュール	17	赤	ピノノワール 100% (樹齢 50 年、ニュイサンジョルジュ・レシャ イヨの畠) 80%除梗 大樽発酵 小樽熟成 亜硫酸無添加	750ml	4,700
Haut Cotes de Nuits Rouge / オー コート ド ニュイ ルージュ	15	赤	ピノノワール 100% (樹齢 40 年) 80%除梗 小樽発酵 熟成	750ml	5,000 完売
Marsannay "Les Genelieres" / マルサネイ "レ ジェネリエール"	15	赤	ピノノワール 100% (樹齢 100 年) 50%除梗 小樽発酵 熟成 生産量 2 つのパリックのみ。	750ml	7,200 在庫少
Nuits-St-Georges / ニュイ サン ジョルジュ	15	赤	ピノノワール 100% (樹齢 70 年) 50%除梗 ベトン槽発酵 小樽熟成	750ml	9,500 在庫少
Monthelie 1er Cru "Les Riottes" / モンテリー ブルミエ クリュ "レ リオ"	16	赤	ピノノワール 100% (樹齢 93 年) 10%除梗 大樽発酵 小樽熟成 3樽のみ お爺さんの時代から農薬を使っていない。	750ml	12,000
Santenay "En St-Jean" / サントネイ "アン サンジャン"	14	赤	ピノノワール 100% (樹齢 48 年) 50%除梗 大樽発酵 500L の樽熟成 (新樽 40%) サンジャンは教会の名前	750ml	5,600
"Intrabullerse" Chardonnay / Vin Petillant Naturel "アントラブルーズ" シャルドネ	16	泡白	シャルドネ 100% (ジュラ) 樹齢 65 年 2017 年の同じ畠のムー (果汁) を添加して瓶詰め再発酵	750ml	4,000
"Intravineuse" Grenache / VdF "アントラヴィヌース" グルナッシュ	16	赤	グルナッシュ 100% (樹齢 90 年) Ventoux の友人のビオ デナミの畠 除梗 50% マセラシオン後、小樽発酵 熟成 (Intravineuse が静脈注射の意、vein が vin になっている。)	750ml	3,600
"Intrepide" Syrah-Grenache / VdF "アントレピード" シラー グルナッシュ	16	赤	グルナッシュ 80% (樹齢 90 年)、シラー 20% (樹齢 36 年) Ventoux の友人のビオデナミの畠 除梗 50% マセラシオン後、小樽発酵 熟成 18 ヶ月 (新樽 50%) (Intrepide は大胆不敵の意、発酵がどう進むか心配させられたキュヴェ)	750ml	4,500
"Integraal" Mourverde / VdF "アンテグラール" ムールヴェードル	16	赤	ムールヴェードル 100% (樹齢 70 年) Ventoux の友人の ビオデナミの畠 除梗 30% マセラシオンカルボニック、小樽発 酵・熟成 (Integraal=トータルという意味)	750ml	9,000 在庫少

Domaine Sébastien Magnien ドメーヌ・セバスチャン・マニアン Bourgogne - Meursault

04がファーストヴィンテージ。生産量も一種類1,000本から3,000本。栽培はリュットレゾネ、除草剤は使わず、よりよい葡萄をつくる為手作業で除草。収穫は手摘み。発酵は天然酵母のみ使用。

白はステンレスタンクで低温発酵、途中でバリックに移し発酵を続ける。その後MLFも含めて12ヵ月樽で熟成。新樽比率はHCdBが10%、サンローマンが15%、ボーヌ一級、ムルソーが20~25%。

白は平均収穫量40~45hl/ha、しかし13年は25hl/haしかとれなかった。ボーヌ一級白は2009年に植樹、収穫量をしぶる(20~25hl/ha)ことでクオリティをあげている。ピュリニーは50年のV.V.で年産400~600本程。

赤は除梗し、ステンレスタンク発酵、マセラシオン3週間後、樽に入れる。CO2を瓶詰めまで残し、なるべくSO2の添加量を少なくするようしている。発酵中にはSO2は添加しない。MLF後と瓶詰め時に少量添加。赤は11年から新しい選果台を買い、より厳しく腐敗果を取るようになった。11年からはよりピュアな果実を楽しめるワインになってきている。赤は平均収穫量40hl/ha。

“いつ飲んでもおいしく飲めるように造りたいんだ。”彼のワインを扱って早10年。葡萄の質は順当によくなっていると思う。長期熟成にも耐えられる彼のワインは、やはりある程度待って開けたい。



11年は収穫量30%減、12年は45%減、13年も30%減。生産量を減らしても品質を重視するその姿勢は、ワインの品質となって現れています。14年は良年で白が良い。15年も良年で赤が良い。しかし16年は60~75%減となってしまった。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Hautes Côtes de Beaune Blanc / AOC オーヴィードボーヌブラン	15	白	シャルドネ 100% 樹高400m以上のムワゼ地区の3つのバーセル 樹齢25~35年 ステンレス及び樽発酵熟成 SO2T. 84mg/l	750ml	3,500 完売
Saint Romain "Sous le Château" / AOC サンローマン "スール シャトー"	13	白	シャルドネ 100% 樹齢67年 2007から借りている畑 ステンレス及び樽発酵、熟成	750ml	4,500 完売
	15	白	シャルドネ 100% 樹齢67年 2007から借りている畑 ステンレス及び樽発酵、熟成 SO2T. 82mg/l	750ml	5,500 在庫少
Beaune 1er Cru Blanc "Les Aigrots" / AOC ボーヌ ブルミ クリュ ブラン "レ ゼグロ"	15	白	シャルドネ 100% 2009に植樹。ステンレス及び樽発酵、熟成 SO2T. 97mg/l	750ml	6,000
Meursault "Les Grand Charrons" / AOC ムルソー "レ グラン シャロン"	14	白	シャルドネ 100% 樹齢20年 ステンレス及び樽発酵、熟成	750ml	6,000 完売
	15	白	シャルドネ 100% 樹齢20年 ステンレス及び樽発酵、熟成 SO2T. 62mg/l	750ml	7,000 完売
Puligny Montrachet 1er Cru "Les Folatières" / AOC ピュリニー モンラッシエ ブルミ クリュ "レ フォラティエール"	12	白	シャルドネ 100% 樹齢50年と1/3は2003に植樹 2011年に購入 ステンレス及び樽発酵、熟成	750ml	10,500 完売
Hautes Côtes de Beaune Rouge V.V. / AOC オーヴィードボーヌルージュ ヴィエイユ ヴィニョ	14	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成	750ml	3,000 完売
	15	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 66mg/l	750ml	3,200 完売
Hautes Côtes de Beaune Rouge "Clos de la Perrière" / AOC オーヴィードボーヌ ルージュ "クロ ド ラ ベリエール"	14	赤	ピノノワール 100% 1964年植樹 ムワゼ地区のお爺さんの持っていた畑 アルジロカルケル土壤 ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 50mg/l	750ml	3,400 完売
	15	赤	ピノノワール 100% 1964年植樹 ムワゼ地区のお爺さんの持っていた畑 アルジロカルケル土壤 ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 79mg/l	750ml	3,800
Beaune 1er Cru Rouge "Les Aigrots" / AOC ボーヌ ブルミ クリュ ルージュ "レ ゼグロ"	15	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成 カルケールの強い土壤 SO2T. 52mg/l	750ml	5,800
Pommard "Les Perrieres" / AOC ポマール "レ ベリエール"	12	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 54mg/l	750ml	5,600 在庫少
	13	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 58mg/l	750ml	5,300 在庫少
	15	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成 SO2T. 50mg/l	750ml	7,000

Domaine Vincent LEDY ドメーヌ・ヴァンサン・ルディ Bourgogne - Nuis Saint Georges

レシェノーで働いていたヴァンサンは 2007 年よりワインをつくり始める。07 にオーコートドニュイ、08 にブルゴーニュ ルージュ、09 にサヴィニーレボース、11 にショーレイレボースと徐々に畠を買いたしていく。現在の生産量は 5000～6000 本。発酵はステンレスタンク、一週間のマセラシオン後、10 日間発酵し、プレス。タンニンが多すぎるのは好きでないそうで、終わりの方は別のキュヴェにして、ヴァンドプレスというワインに仕上げている。新樽は使わず、あくまで果実味主体のワイン造りを目指している。ブルゴーニュ ルージュはクロヴーボジョの向かいのヴォーヌロマネ村の畠で、樹齢 50 年('64 植樹)、8.5a、収穫量 50hl /ha。オーコートドニュイは'54 年の古樹と'96 年の樹が半分づつで収穫量 33hl /ha。Chaux 村。ショーレイレボースは樹齢 20 年('94)で収穫量 42hl /ha。サヴィニーレボースは樹齢 75 年('39)で、35hl /ha。ヴァンドプレスは 4 つの畠のものをアッサンブラージュ。全てノンフィル、ノンコラ。SO2 は最低限使用、フリーで 20mg/l 以下に押さえている。13 年からはビオロジックに切り替え始めている。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bourgogne Rouge / AOC ブルゴーニュ ルージュ	12	赤	ピノノワール 100% 1964 年植樹 50hl/ha ステンレス発酵、樽熟成	750ml	3,600
Hautes Cotes de Nuits Rouge / AOC オー コート ド ニュイ ルージュ	11,12	赤	ピノノワール 100% 1954 年と 1996 年植樹 33 hl/ha ステンレス発酵、樽熟成	750ml	4,300
Chorey les Beaune "Les Beaumonts" / AOC ショーレイ レ ボース "レ ボーモン"	11,12	赤	ピノノワール 100% 1994 年植樹 42 hl/ha ステンレス発酵、樽熟成	750ml	5,100
Savigny les Beaune / AOC サヴィニイ レ ボース	10,11,12	赤	ピノノワール 100% 1939 年植樹 35hl/ha ステンレス発酵、樽熟成	750ml	5,100
Bourgogne Rouge Vin de Presse / AOC ブルゴーニュ ルージュ ヴァンド プレス	12	赤	ピノノワール 100% 4 種の畠の 2 番搾りをブレンド。 ステンレス発酵、樽熟成	750ml	3,600
Nuis-Saint-Georges 1er "Les Porets Saint-Georges" Vieilles Vignes / AOC ニュイサンジョルジュ ブルミエ クリュ "レ ポレ サンジョルジュ"	12	赤	ピノノワール 100% ステンレス発酵、樽熟成	750ml	15,500 在庫少

Domaine Humbert Freres ドメーヌ・アンベール・フレール

Bourgogne – Gevrey Chambertin

クロード・デュガのいとこ筋にあたる、ドメーヌ。生産量は 25000 本～30000 本。

古樹を多く持ち、熟成して真価を発揮する伝統的スタイルを守り続けています。

栽培はリュットレゾネ、除草剤は使わず、漉き込む形。

ピノノワールはキレイな酸が必要、という彼のワインは力強さとエレガントさを兼ね備えたワインです。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bourgogne Rouge / AOC ブルゴーニュ ルージュ	14	赤	ピノノワール 100% 小樽熟成	750ml	5,200 在庫少
Fixin / AOC フィザン	14	赤	ピノノワール 100% 小樽熟成	750ml	6,500 在庫少
Charmes Chambertin Grand Cru / AOC シャルム シャンベルタン 特級	14	赤	ピノノワール 100% 樹齢 60 年 小樽熟成	750ml	22,000 在庫少

Domaine Des Riots ドメーヌ・デ・リオ Bourgogne - Mâcon Pierreclos

当主ティエリー・モローさんは4代目。当初曾お爺さんがガメイを2ha植樹。その当時は牛なども飼っていた農家であった。その後おじいさんが4haに増やし、お父さんの時代に5haにまでなる。2000年に彼が継ぎ、6.5haまで増やす。白はアリゴテが2.5ha、樹齢5~94歳と非常に古い樹を含んでいる。赤はガメイが4ha。標高は400mの丘に広がり、まわりは保護地区なので、緑の中に囲まれている。混植の自然栽培農法で、畠は雑草が生い茂り、モモなどの果実の樹が点在し、野生のイチゴも生えたりしている。果樹がところどころ有るので、機械では除草ができず、手作業で除草をする。年に何度もする除草が一番の重労働だと伺った。

発酵は白赤ともにセメント槽で行う。醸造所が石造りなので、温度がいいぐあいに保たれるそう。白は1~2hマセラシオン後、すぐしぼり醸酵させる。13年は20hl/haしか取れなかつたそう。赤はセメント槽で12h醸酵させる。総生産量は24000本。今までネゴシアンにしか売った事がなく、今回初直取引で、初海外に日本へ販売という貴重な御縁を頂いた。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bourgogne Aligoté / AOC ブルゴーニュ アリゴテ (sans soufre)	14	白	アリゴテ 100% (樹齢5~94年) 亜硫酸無添加 ノンフィルター	750ml	3,500 在庫少
	15	白	アリゴテ 100% (樹齢5~94年) 亜硫酸無添加 ノンフィルター	750ml	3,500
Mâcon Pierreclos Rouge / AOC マコン ピエールクロ ルージュ	13	赤	ガメイ 100% 亜硫酸無添加 SO2T. 13mg/l, SO2F. 6mg/l	750ml	3,300 在庫少

Domaine Les Cortis ドメーヌ・レ・コルティス Savoie -

ジェレミーさんとイザベルさんは醸造学校で勉強したあと、シャブリのデュブレスとドムールで研修。サヴォワのこの地に一目ぼれしてここでワイン作りを始めることになりました。6haの畠にはシャルドネ、アルティス、ガメイ、モンドゥーズが植えられています。2016年のドメーヌ立ち上げより積極的にビオを実践しています。（夏場は剪定はせず、畠には野草を生やし、エッセンシャルオイルを活用するなど。）



栽培は基本有機栽培、収量を落とし(30hl/ha)、瓶詰めまではSO2を加えません。

発酵は白赤ともにセメント槽。2016年が彼らのファーストヴィンテージで悪天候の為、収穫量が少なく、2つのキュヴェのみ。(各3000本)

「コルティス」はサヴォワの言葉で「庭園」の意味があり、ワイン造りのフィロソフィーにもなっています。

2017年からは樽も使用、楽しみなドメーヌです。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Bugey Blanc "Astrome" / AOC ビュゼイ ブラン アストローム	16	白	シャルドネ 2/3、アルテス 1/3 5ヶ月間のタンク熟成	750ml	3,300 在庫少
Bugey Rouge "Obscule" / AOC ビュゼイ ルージュ オブスキュール	16	赤	ガメイ 2/3、モンドゥーズ 1/3 セミマセラシオンカルボニック 5ヶ月間のタンク熟成	750ml	3,000
"Valorice" / VdF Blanc ヴァロリーチェ	17	白	シャルドネ 70%、アリゴテ 30% (アリス エ オリヴィエ ド ムールのアリゴテ) ValoriceはAlice+Olivierから	750ml	3,200
"Brisure" / VdF Blanc ブリシュール	17	白	Gamay 50%, Roussette 50% 常識破りの意。(通常ガメイとルーセットは混せないから)	750ml	3,200 在庫少
"Teraxe" / VdF Blanc テラクス	17	白	ルーセット 100% ステンレスタンクにて発酵・熟成	750ml	3,300
"Xylofaune" / VdF Blanc キシロフォーヌ	17	白	ルーセット 50% シャルドネ 50% ステンレスタンクにて発酵 バリックにて熟成	750ml	3,600
"Sillon" / VdF Rouge ション	17	赤	Gamay, Pinot Noir, Mondeuse, Chasselas, Chardonnay, Roussette他 畠の畠または未來へ続く道	750ml	3,200
"Uzee" / VdF Rouge ウゼ	17	赤	Gamay 85%, Mondeuse 15%	750ml	3,200

Domaine Rouchier ドメーヌ・ルーシエ Rhone - Ardeche

北ローヌ、アルデッシュで代々ブドウを作っていた、小さなドメーヌです。AOC サン・ジョセフの畑を 1.5ha 所有し、2006 年まではブドウを売っていましたが、2007 年より少しづつワイン造りを開始します。2010 年からビオロジックに転換、多くの時間を畠作業に費やしています。畠では、農薬や化学肥料を一切使用せず、自然な環境でのブドウ栽培を心掛けています。新梢は切らず、輪状に仕立てます。そうすることで、ブドウがたくさん実をつけようとせず、自然なポテンシャルのブドウができるそうです。



耕作には馬の力を借り、トラクターなどは使用しません。作業で丁寧に収穫されたシラーは、除梗せずに、房ごと自然酵母でコンクリート槽にて発酵を開始します。アルコール発酵後、古いオーク樽に入れ 16~18 ヶ月の熟成の後、亜硫酸無添加にてボトル詰めを行います。2016 年より全てのワインに対して、完全無添加での醸造に移行。北ローヌのシラー特有の素晴らしいスパイス感と、素朴で旨みたっぷりな果実味を持ち、そして長期熟成にも耐えうるであろうポテンシャルを感じる、素晴らしい構成のサン・ジョセフです。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Saint-Joseph "Luc" サン・ジョセフ "リュック" (sans soufre)	16	赤	シラー 100% 1973 年にお父さんが植樹 オーク樽にて 16~18 カ月熟成	750ml	5,600
Saint-Joseph "La Chave" サン・ジョセフ "ラ・シャーヴ" (sans soufre)	16	赤	シラー 100% 1958 年植樹の VV (お父さんが買った畑) オーク樽にて 16~18 カ月熟成	750ml	6,000

Domaine La Fourmente ドメーヌ・ラ・フルムント Rhone - Visan

<http://domainelafourmente.com>

ドメーヌ・ラ・フルムントは 1922 年から家族で営まれている農園で、1964 年以来、有機農法を実践してきた。当時、有機ワインは協同組合に買つてもらえば、自分たちで販路を探さなければならなかつた。

2000 年にジャン・ルイとその息子レミが新しい醸造設備と地下カーヴを造る。50ha の敷地を持ち、今日では、彼らは、化学肥料も農薬も使わなくとも、十分活力のある葡萄を育てる方法を身につけている。堆肥は自分の所で栽培しているラベンダーから造られる。2001 年よりビオデナミも始めた。酵母はすべて天然で、セメントタンク発酵の伝統的スタイル。年産 100,000 本で、そのほとんどがフランスで売れているという。「自然をリスペクトしなければ。いつも健康でいれば医者はいらないでしょう？」！とジャン・ルイ氏が語ってくれた。そこにはここ数年でビオを始めた浅い生産者にはない、深い思いと歴史があつた。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Côtes du Rhône Village Visan Blanc "Native" / AOC コート デュ ローヌ ヴィサン ブラン "ナティヴ"	11	白	ヴィオニエ 50%, ルーサンヌ 50%, 樹齢 55 年。 セメント槽発酵。 SO2T. <20mg/l	750ml	2,600 在庫少

Eric Texier エリック・テシエ Rhone - Charnay

もともとエンジニアだったエリック・テシエさんは 95 年よりワインつくりを始めました。現在ではローヌのいろいろな地区的ワインをつくっています。基本栽培はビオ（一部ビオデナミ）で、発酵にステンレスタンクは使わず、セメント槽、または樽による伝統的発酵を行います。亜硫酸添加量も最小限に押さえ、多くのワインはノンフィルター、ノンコラージュで瓶詰めします。「亜硫酸無添加ではテロワールをくっきり表現することは難しい、皆似たような味になってしまいます。」という彼のワインは、決して濃さを追求したものでもなく、優しくやわらかく、余韻の心地良い、ナチュラルな飲み心地のワインです。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Côtes du Rhône Village Brézème Blanc Roussanne コート デュ ローヌ ブレゼーム ブラン ルーサンヌ	13	白	ルーサンヌ 100%, 粘土石灰質土壤。1/3 アンフォラ発酵マセラシオン 6 カ月。2/3 セメント槽発酵。8 カ月シュールリー。ノンフィル、ノンコラ、瓶詰めまで亜硫酸添加なし。SO2T. 42mg/l 年産 2000 本。	750ml	3,400 在庫少
Saint-Julien en Saint-Alban サンジュリアン・サンタルバン	13	赤	シラー 100% 变成岩と雲母片岩 (leptynite and mica schist) 土壤。樹齢 30 歳。ビオデナミ農法、銅使用なし、動物性堆肥使用なし。果帽を沈めて 6~8 日のマセラシオン。8 カ月シュールリー。ノンフィル、ノンコラ、瓶詰めまで亜硫酸添加なし。SO2T. 40mg/l 年産 8000 本	750ml	2,800
Saint-Julien en Saint-Alban "Vieille Serine" サンジュリアン・アン・サンタルバン "ヴィエイユ・スリン"	12	赤	シラー 100% 变成岩と雲母片岩 (leptynite and mica schist) 土壤。樹齢 70 歳。マルコタージュによるクローン。ビオデナミ農法、銅使用なし、動物性堆肥使用なし。果帽を沈めて 10~12 日のマセラシオン。大樽にて 6 カ月シュールリー。24 カ月 500 リットルの樽で熟成。ノンフィル、ノンコラ、亜硫酸無添加。SO2T. 37mg/l 年産 4000 本。	750ml	3,700
Côtes du Rhône Village Brézème V.V. Dom. de Pergault ドメーヌ ドベルゴー コートデュローヌ ヴィラージュ ブレゼーム	11	赤	シラー 100%, 樹齢 60 年。SO2T. 34mg/l	750ml	3,900 在庫少

Domaine Vinci ドメーヌ ヴィンチ Roussillon - Estagel ルーション エスタジエル

ドメーヌ・ヴィンチは2001年から始まりました。当主のオリヴィエさんはもともとマスター・オブ・ワインまで持つソムリエでしたが、ワイン造りの魅力に駆られマコンの醸造学校で勉強した後、ロンドンのワインショップでお金を貯めるために働き、縁あってこのルーションに畑を買うことができました。フィリップ・ジャンボン氏の下で学んだこともあります。ヴィンチは奥様の苗字です。

畑は手付かずの自然な小高い山間の谷筋に連なっていて、隣の畑を気にすることなく栽培ができます。栽培はビオデナミを取り入れたビオロジック。6haの畑から白1種、赤5種を造っています。生産量は14000本。平均収穫量15hl/haという少なさです。

驚くことはどの畑も樹齢50年以上で、なかには100年のものもあります。その古い畑をもとの所有者が高齢などの理由で手放し、彼は本当に幸運だったと言います。

カリニャン・サントネールの（樹齢100年のカリニャン）畑は森に囲まれていて、動植物の多様性を豊かに感じられる畑です。標高は約110m。その上に広がるインフェルノの畑は1.5ha、標高300mで樹齢55~60年のカリニャンとグルナッシュが広がります。風の通る、遠くに海の望める素敵な丘です。最近はイノシシがよく出るので、電気柵を張っています。



収穫はかなり小さめの小箱（約6kgのブドウを収穫）で行い、畑で選定作業をします。8月末には収穫が始まります。

発酵は基本収穫後、セラーで少し冷却した後、赤い小さなバケツに入れ足で踏み破碎します。それをセメント槽に手で担ぎ入れます。彼は梗も酸、タンニンに重要な意味があると考えています。白は自然酵母だけで発酵、赤は白のピエディキューヴを1L加えていきます。

基本ノンフィルター、ノンコラージュ、サンスフルです。（初年度は20mg/l使いましたが、奥様と相談し、南だしリッチでタンニンもあるし必要ないのではないかと思い、今は全てサンスフルで造っています。）

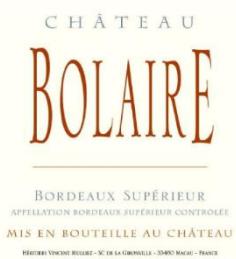
このルーションで、1つ1つのセパージュでそれぞれのテロワールを表現したかったと彼は言います。ロックはフレッシュさを残した飲みやすい赤、ラファローはブルゴーニュのようなやかさと奥深さを持ち、コストはローヌらしいストレートな味わい、インフェルノはシラーを思わせる濃さと力強さを秘めています。

ドメーヌは看板もなく、本当にガレージでやっています。ガリーグ（ルーションの雑草）は勝手に生えてくる、僕は勝手にやっているので看板もないし、会いたかったら畑に来てね！っとチャーミングに笑う彼は、素晴らしい信念と、未来へのワインづくりの可能性を持っている、熱き挑戦者です。

ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
"Coyade" / VdP Cotes Catalanes "コヤード" (sans soufre)	13	白	マカブー90%、グルナッシュラン 10%。収穫後すぐプレ시で24hステンレスタンクでデブルバージュ。発酵後、ステンレスタンクで18ヶ月熟成。（一部木樽に入れる。）	750ml	3,900 在庫少
"Roc" / VdP Cotes Catalanes "ロック" (sans soufre)	14	赤	樹齢50年のグルナッシュ50%、カリニャン50%。 セメント槽にてマセラシオン後、ステンレスタンクにて発酵を続ける。年産500本。	750ml	2,850
"Rafalot" / VdP Cotes Catalanes "ラファロー" (sans soufre)	11	赤	樹齢100年のカリニャン100%。 セメント槽にてマセラシオン後、18ヶ月バリック熟成。 年産2400本	750ml	3,900
"Coste" / VdP Cotes Catalanes "コスト" (sans soufre)	13	赤	2000年に彼が植樹したムールベドル100%。10hl/ha。 年産1200本。 セメント槽にてマセラシオン後、18ヶ月バリック熟成。	750ml	3,900
"Inferno" / VdP Cotes Catalanes "インフェルノ" (sans soufre)	12	赤	グルナッシュ100%。樹齢55~60年 セメント槽にてマセラシオン後、18ヶ月バリック熟成。	750ml	3,800

Chateau BOLAIRE シャトー ボレール Bordeaux - Macau

シャトーがあるマコー村は、ラバルドの南、ジロンド河がドルドーニュとガロンヌに分かれる丁度境目付近に位置し、シャトー・ボレールは、シャトー・ジスクールやシャトーカントメルといった、マルゴー村の秀逸シャトーに隣接しています。河の中州に近い位置の土地にあり陸の先端という意味のボー・ド・リール（Bout de l'Île）がシャトーネ名の由来となっています。当主はヴァンサン・ミュリエとその家族でシャトーを運営しています。2003年のファーストリリースを皮切りに、年々その評価を上げてきたシャトー・ボレールは、全部で7haの畑を所有し、ブティ・ヴェルド、メルロー、カベルネソーヴィニヨンを栽培。平均樹齢は40年で、古い樹では90年を超えるものも残っています。ワインはブティ・ヴェルド主体らしい複雑さを持ち、若いうちはタンニンもやや強めですが、酸と果実味のバランスに優れたワインで、とても飲み心地がスムーズです。素晴らしい可能性を秘めたボルドーワインです。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Chateau BOLAIRE / AOC Bordeaux Supérieur シャトー ボレール	10	赤	ブティ・ヴェルド50% メルロー30% カベルネソーヴィニヨン20%	750ml	3,600
Chateau BOLAIRE / AOC Bordeaux Supérieur シャトー ボレール	15	赤	ブティ・ヴェルド50% メルロー30% カベルネソーヴィニヨン20%	750ml	3,600

Clos Puy Arnaud クロ ピュイ アルノー Bordeaux - Cotes de Castillon

チエリーヴァレット氏が2000年に購入、瞬く間に評価を得たクロ ピュイ アルノー。2005年頃よりビオデナミを取り入れはじめ、2009年にはABの認証も取りました。収穫はすべて手摘み、畑で選果し、除梗後、擲果台でさらに粒を選果し、粒のまま開放式木製タンクへ入れ、そのまま発酵を始めます。天然酵母のみ使用。4~5日は低温マセラシオンを行います。MLFはパリックで行います。年間生産量は約40000本で、年によってクロピュイアルノーとペルヴアンシュとビストロの比率が変わります。クロ ピュイ アルノーは蔵の周りの畑（石灰質）を中心に造られ、ペルヴアンシュは少し離れたところの若木の畑（粘土質）を中心に造られます。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Cuvee Bistrot de Puy Arnaud キュヴェ ビストロ ド ピュイ アルノー	13	赤	メルロー70%、カベルネフラン30% 3ヶ月セメント槽熟成。年産3500本	750ml	3,300 完売
Ch. Pervanche Puy Arnaud / AOC Cotes de Castillon ペルヴァンシュ ピュイ アルノー	13	赤	メルロー90%、カベルネフラン10% 6ヶ月1/2セメント槽熟成、1/2古パリック熟成。 年産10000本	750ml	4,500 在庫少

Clos Leo クロ・レオ Bordeaux – Cotes de Castillon

ボルドー、コートドカスティヨン、篠原レオ氏の造る極少ガレージワイン。2008年は非常に良い年、手作業の畑仕事とその収穫量の少なさから、凝縮した自然でピュアな果実の味わいにあふれています。



ワイン	年	種類	品種・メモ	容量	小売税別
Clos Leo / AOC Cotes de Castillon クロレオ	11	赤	メルロー80%、カベルネフラン20% 20ヶ月新パリック熟成。	750ml	9,000 完売
	12	赤		750ml	9,000 完売
	11	赤		3000ml	43,000
Clos Leo "Cuvee S" / AOC Cotes de Castillon クロレオ "キュヴェ エス"	12		メルロー80%、カベルネフラン20% 20ヶ月350Lの新パリック熟成。生産量400本	750ml	18,000 完売